

تھالی کا بینگن

فرزانہ روجی اسلم

وہ بینگن کھیت میں اُگے ایک پودے میں لٹکا تھا اور کہہ رہا تھا: ”یہ بھی کوئی جگہ ہے رہنے کی، مجھے تو کسی محل میں اُگنا چاہیے۔“

صبح جب کسان آیا تو اس نے سب سے بڑے سائز کے اسی بینگن توڑا اور گھر لاکر بیوی کو دکھاتا ہوا بولا: ”ذرا دیکھو تو کیسا خوب صورت، صحت مند، گول منول بینگن لایا ہوں، ہمارے کھیت میں لگا تھا، لے آیا تمہیں دکھانے کو۔“

”مجھے دکھانے لائے ہو یا پکانے؟“ بیوی بینگن تھام کر بولی اور بینگن کو تھالی میں رکھ دیا۔ تھالی میں رکھتے ہی بینگن ادھر ادھر لڑھکنے لگا۔ جب اس کی ڈنڈی تھالی کے کنارے لگی تو بینگن ایک جگہ ٹھیر گیا۔ اس نے غور سے دیکھا تو تھالی کے ایک کنارے پر ہری مرچیں اور ہرا دھنیا رکھا تھا۔ بینگن نے لڑکتے ہوئے ہری مرچوں کو ایک ڈنڈی ماری تو وہ اُچھل کر تھالی سے باہر جا گریں۔ بینگن کو بڑا مزہ آیا۔ اس نے دوبارہ ایسا ہی کیا اور ہرے دھنیے کو تھالی سے باہر اُچھال دیا اور خود زور زور سے ہنسنے لگا۔

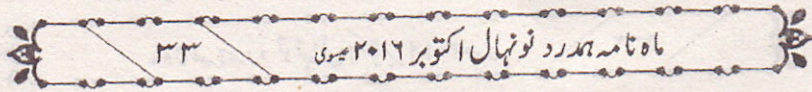
”ہری مرچوں نے کہا: ”اللہ کرے کسان کی بیوی تمہارا بھرتہ بنا دے۔“

”اور وہ تمہیں چولہے پر بھون دے۔“ ہرے دھنیے نے مرچوں کی بددعا میں

اضافہ کیا۔

بینگن بولا: ”نہ نہ، چولہے پر نہیں پتیلی میں بگھارا جاؤں گا۔ بگھارے بینگن کے طور

پر سب کھائیں گے، اُنگلیاں چاٹ چاٹ کر۔“



پھر بیٹنگ سوچنے لگا کہ میں کیوں کھایا جاؤں! میں تو اتنا خوب صورت ہوں کہ مجھے تھالی میں سجایا جائے۔“

شام کو کسان گھر واپس آیا تو بیٹنگ رکھا دیکھ کر بولا: ”اری! تُو نے بیٹنگ اب تک نہیں پکائے؟“

بیوی بولی: ”گرمی بہت ہے میں نے سوچا جب تم آؤ گے تو تازہ تازہ بیٹنگ تیل کر دہی میں ڈال دوں گی، روٹی کے ساتھ کھالینا، بڑا مزہ آئے گا۔“

کسان نے کہا: ”ہاں یہ ٹھیک ہے مجھے تلے ہوئے بیٹنگ بہت پسند ہیں، اس میں لال مرچیں ذرا زیادہ چھڑکنا۔“

بیٹنگ نے جو کسان اور اس کی بیوی کی بات سنی تو شٹا گیا: ”ارے یہ کیا! یہ تو مجھے گرم گرم تیل میں تلنے کی بات کر رہے ہیں۔ وہ بھی لال مرچ کے ساتھ، اُف!“ آنے والی تکلیف کا سوچ کر بیٹنگ پلہلانے لگا۔

”اب کیا کروں، کیسے جان بچائی جائے؟“ بیٹنگ سوچ میں پڑ گیا۔

قریب ہی ہرے دھنیے کی پتیوں سے نکل کر ایک کیڑا رینگتا دکھائی دیا۔ بیٹنگ کو ترکیب سوچھی، اس نے کیڑے سے کہا: ”اے میاں کیڑے! اتنی گرمی میں کہاں پھر رہے ہو، آؤ میرے پاس، میں تمہیں اپنے اندر چھپالوں۔“

کیڑا خوش ہو گیا اور بیٹنگ کے پیٹ میں سوراخ کر کے گھس گیا، اندر ہی اندر مزید چھید کرتا گیا۔ بیٹنگ نے ایک قبہ لگایا: ”ہا ہا ہا، اب دیکھتا ہوں کسان کی بیوی کیسے پکاتی ہے؟“

تھوڑی دیر بعد بیٹنگ کے پیٹ میں درد اُٹھا۔ وہ کراہتے ہوئے کیڑے سے بولا:

ماہ نامہ ہمدرد نونہال اکتوبر ۲۰۱۶ء ص ۳۴

”میں نے تمہیں گرمی سے بچانے کے لیے اپنے پیٹ میں پناہ دی تھی، تم تو مجھے ہی تکلیف پہنچانے لگے۔“

”کیڑا بولا: ”باہر گرمی ہے میں کیسے نکلوں؟“

بیٹلن درد سے تھالی میں ادھر ادھر لٹوہکنے لگا۔ وہ درد سے تڑپتا رہا، مگر بے سود۔ اسی وقت کسان کی بیوی چھری لا کر تھالی میں رکھتی ہوئی بولی: ”ارے سنتے ہو، یہ بیٹلن تو خراب ہے۔ اس میں سوراخ ہے، لگتا ہے کیڑا ہے اندر۔“

کسان نے کہا: ”کل تک تو ٹھیک تھا۔ اب تم کیڑے والا حصہ کاٹ کر نکال دو۔“

باقی بیٹلن تل لو۔“

کسان کی بات سن کر بیٹلن پریشان ہو گیا، کیوں کہ اس کا پیٹ کانٹے کی بات ہو رہی تھی۔

”یا اللہ! کس طرح میں اپنی جان بچاؤں؟ کاش میں کھیت میں ہی لٹکا رہتا۔“

مگر اب کیا ہو سکتا تھا اس نے خود ہی اپنا حال خراب کیا تھا۔ اتنے میں کسان کی آواز آئی: ”اری! مجھے دہی کھانے کو دے دے، بیٹلن میں نہیں کھاؤں گا ویسے بھی دیر ہو رہی ہے۔“

کسان چار پائی پر بیٹھ کر دہی روٹی کھانے لگا۔ اس کی بیوی پاس بیٹھ کر پنکھا چلتی رہی۔ بیٹلن نے اپنی جان بچتی دیکھ کر کیڑے سے کہا: ”اب تم میرے پیٹ سے باہر نکلو، تاکہ میں تھالی میں آرام سے پڑا رہوں۔“

کیڑے نے انکار کرتے ہوئے کہا: ”میرا تو اب یہی گھر ہے، مجھے یہاں سے کوئی

نہیں نکال سکتا۔“

غرض کہ دونوں آپس میں لڑتے رہے۔ کیڑا بیٹگن کے اندر اُچھلتا کودتا، گلبلاتا رہا اور بیٹگن بے چین ہو کر تھالی میں لُوھکتا رہا۔

بیٹگن نے سوچا: ”اس تھالی میں بھی چین نہیں ہے، اچھا تھا کہ کسان کی بیوی مجھے پکا ہی لیتی۔“

اسی لمحے کسان کی بیوی اس کے قریب آئی۔ اس کو ڈنڈی سے پکڑ کر اُٹھایا۔ چھری سے اس کے کئی ٹکڑے کیے اور اپنی بکری کے آگے ڈال دیا۔ بکری نے کچر کچر کر کے بیٹگن کو چبا ڈالا۔ یوں ناشکر بیٹگن اپنے انجام کو پہنچ گیا۔

☆

ہمدرد نو نہال اب فیس بک پیج پر بھی

ہمدرد نو نہال تمہارا پسندیدہ رسالہ ہے، اس لیے کہ اس میں دل چسپ کہانیاں، معلوماتی مضامین اور بہت سی مزے دار باتیں ہوتی ہیں۔ پورا رسالہ پڑھے بغیر ہاتھ سے رکھنے کو دل نہیں چاہتا۔ شہید حکیم محمد سعید نے اس ماہ نامے کی بنیاد رکھی اور مسعود احمد برکاتی نے اس کی آب یاری کی۔ ہمدرد نو نہال ایک اعلا معیاری رسالہ ہے اور گزشتہ ۶۳ برس سے اس میں لکھنے والے ادیبوں اور شاعروں کی تحریروں نے اس کا معیار خوب اونچا کیا ہے۔

اس رسالے کو کمپیوٹر پر متعارف کرانے کے لیے

اس کا فیس بک پیج (FACE BOOK PAGE) بنایا گیا ہے۔

www.facebook.com/hamdardfoundationpakistan