



Advertisement at Urdu Palace



Are you looking for an affordable website to advertise your business?
Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.
For Advertisement of your brand or business on our website call us or
contact through



Whatsapp on following numbers: +92-348-8709449, +92-303-5110135

www.urdupalace.com

مکمل ناول



مہندی پھوارا سحرین ظفر

مہندی کے پتے ہوئے مہینے کا ایک جھلستا ہوا دن تھا۔ گرمی کی شدت سے کونک کی کوک دم توڑ گئی تھی۔ کووڑوں کی چونچیں پیاس سے کھل گئی تھیں اور مٹی پر مینے۔۔۔ اپنے گھونسلوں میں سر دیے بے دم پڑی تھیں۔

چھت کی نیچی منڈیر سے پوری گلی میں چھایا سناٹا صاف دکھائی دے رہا تھا۔ گرمیوں میں شام میں گھروں کی چھتیں، صحن اور برآمدے جتنے آباد ہوں دوپہر اس اتنی ہی سنسان ہوتی ہیں۔ اس نے منڈیر

Ayisha

چاہیے تو جا کے چھت دھوؤ..... ورنہ بریانی بھی کل صبح ہی کھا لیتا، ان کی آواز میں قطعیت تھی۔ بات مکمل کر کے انہوں نے ہاتھ سے اسے ایک طرف ہٹایا اور پچن کے دروازے میں تالا ڈال کر چانی ساتھ لے گئیں۔

گوکہ چھت مصل چلی تھی۔ لیکن اب اس کی بھوک ویسی تابو تو نہیں رہی تھی۔ جیسی اسکول سے واپسی پر تھی۔ تل کے پاس جا کر اس نے پائپ نکالنے سے پہلے ایک بار پھر خود کو پوری طرح بھگوایا۔ جسم و جاں میں تازگی اور شہنک کی لہری اتر گئی۔ کپڑوں سے پانی ٹپک رہا تھا اور وہ ایک، ایک کر کے سیڑھیاں اترتی ہوئی جاتی تھی کئی ہوئی ڈانٹنگ ٹیبل اس کی منتظر ہوئی اور ہوا بھی یہی.....

گرما گرم بھاپ اڑاتی بریانی، رائیۃ سلاوا اور اس کی من پسند کوئلہ ڈرنک کے ساتھ نہ صرف امی بلکہ ابا بھی اس کے منتظر تھے۔

”السلام علیکم ابا!“ اس نے بیجھے، بیجھے انداز میں سلام کیا۔

”وعلیکم السلام..... ارے یہ تم کیسے کیلے کپڑے لے کر یہاں آگئیں۔ سارا فرش گیلیا کر دیا۔“ ابا نے سلام کا جواب دیتے ہی ناگواری سے اسے ٹوکا۔ اور وہ جو ابا سے امی کی شکایت کرنے کا سوچ رہی تھی دل مسوس کر رہ گئی۔

”کوئی بات نہیں اسرار صاحب..... میری بیٹی بہت تھک گئی ہے، اسے کچھ مت کہیں ابھی..... جاؤ ٹیبل بیٹا جلدی سے چلنے کر کے آ جاؤ تمہاری پسند کا لچ انتظار میں ہے۔“ اس نے کھانے والی نظروں سے اپنی ماں کو گھورا۔

اور پھر پختی ہوئی اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔ دل تو چاہ رہا تھا کھانے سے صاف انکار کر دے کہ وہ کوئی آپ کے ہاتھ کے کھانوں کی بھوک نہیں نہیں کھائے گی تو مر نہیں جائے گی مگر ہائے یہ بے وفا بیٹ..... خوشبو پاتے ہی ایسی دہائیاں دینے لگا جسے کھانا نہ ملا تو واقعی مری تو جائے گا۔ وہ بھوک کی بہت پختی تھی۔ یہ بات منع اسرار اچھی طرح جانتی تھیں..... ہاں اسرار صاحب کی دوسری بیگم اور

سے اپنا غمخوں کرتا ہوا خالی پیٹ ٹکا کر ایک نظر گلی میں جھانکا۔ تھوڑی دیر پہلے ہی دو کھٹے کی لوڈ شیڈنگ کے بعد لائٹ آئی تھی گلی کے سارے ہی گھر جن کے کمین قیلو لے میں مصروف تھے۔ اتنی گرم اور لمبی دوپہروں میں اور کیا بھی کیا جاتا سوا جاتا یا پھر کوئی بد نصیب میری طرح بھی..... اس نے اپنی سوچ کو ادھورا ہی منڈرتے پھینک کر پلٹ کر چھت پر ایک نظر ڈالی۔

صاف ستھری دھلی دھلائی اسی نہیں تو ساٹھ گز کی چھت تھی جو چند لمبے تل اس قدر گرمی میں اس نے جھاڑو سے شڑاپ شڑاپ دھوئی تھی اور ابھی چند منٹ میں ہی اس پر بہتا ہوا پانی سوکھنے جیسا ہو گیا تھا۔ کہیں کہیں صاف ستھرا سینٹ بھی نظر آنے لگا تھا۔ گرمی اتنی شدید تھی کہ چھت دھوتے میں ہی اس نے دھار والا پائپ اپنے سر کی طرف کر دیا اور موٹی سی پانی کی بو جھاڑ نے اسے چوٹی سے اڑھی تک بھگو کر شانت کر دیا۔ لیکن یہ صرف جسمانی شانتی تھی۔ وہ اس گزرتی دوپہر کی گرمی اور گھٹنا بیشر ہونے والے مکالے کو سوچتی تو ساری گرمی اسے دماغ پر چڑھتی محسوس ہوتی تھی۔

گرمی سے بے حال، خشک گلے اور گیلیے جسم کے ساتھ اس نے جون ہی گھر میں قدم رکھا تھا تو بریانی کی تیز اشتہا انگیز خوشبو نے اس کی بھوک کو دس گنا بڑھا دیا تھا۔ چادر اور بیگ اپنے کمرے کے بیڈ تک بھی پہنچا پائی تھی اور پچن کی طرف دوڑ لگا دی تھی۔

”ہاں بریانی پکائی ہے، آپ کی پسند کا رائیۃ اور سلاوا کے ساتھ کوئلہ ڈرنک بھی رکھی ہے لیکن.....“ امی نے اپنا گلہ فرمان شاہی جاری کیا۔

”ہیں..... ابھی؟“

”جی ابھی.....“

”لیکن ابھی تو امی بہت دھوپ اور گرمی ہے میں کل صبح دھو دوں گی اسکول جانے سے پہلے۔“ اس کی آواز منمناتی ہوئی تھی۔ اپنے ارادے کی حقیقت سے وہ خود بھی واقف تھی۔

”شوق سے دھونا کل صبح بھی..... لیکن ابھی اگر کھانا

تھنڈی پھوار

تازہ تھا۔ اس کی آنکھیں بھر آئیں۔ اسی وقت پکن میں روشنی باجی داخل ہوئیں۔ وہ لوگ اس وقت میلاد کے بعد سلاہ، راستے اور بیٹھے کی ڈشز کا جائزہ لینے آئی تھیں کہ سب تیار ہے یا نہیں..... اور وہ لائبرے کے ساتھ باتوں میں لگ گئی۔ روشنی باجی کے چہرے سے لگ تو نہیں رہا تھا کہ انہوں نے کوئی بات سنی ہوگی۔ پھر بھی اسے ایک لمحے کے لیے خفت سی محسوس ہوئی۔ اگلے ہی لمحے وہ لائبرے سے گلے ملتی لڑکی کو دیکھ کر بے نیاز بن سی گئی۔

”سن بھی لیں تو کیا ہے، میں نے کوئی غلط بات تو نہیں کی۔“

سر جھٹک کر اس لڑکی کو سٹائشی نظروں سے دیکھنے لگی۔ جسے اس نے اس سے پہلے کبھی پھپھو کے گھر میں نہیں دیکھا تھا۔

”ان سے ملو سنبل..... ابو کے دوست کی بیٹی ہیں ساشا..... اور یہ میرے ماموں کی بیٹی سنبل.....“ لائبرے نے تعارف کروایا تو سنبل خواہ خواہ کنفیوز ہو گئی کیونکہ ساشا اس وقت بہت ماڈرن اور اسٹائلش کپڑوں میں ملبوس تھی۔ اس نے خوب شوخ شاٹنگ پنک ٹرکی جرسی کی شارٹ شرٹ اور بلیک ٹائٹس پہنی ہوئی تھی۔ اور اس کے ساتھ شاٹنگ پنک اور بلیک پرنٹ کا چھوٹا سا اسکارف گلے میں ڈال رکھا تھا۔ اونچی پونی ٹیل اور بڑی، بڑی بالیوں کے ساتھ وہ کسی ڈانس پارٹی کی مہمان لگ رہی تھی۔ جبکہ اس کے برعکس سنبل کا کاشن کا ہلکے رنگوں کا سوٹ، بے حد ہلکی جیولری اور میک اپ سے بھرا چہرہ ایک الگ ہی پاکیزہ اور معصوم سا تاثر دے رہا تھا۔ وہ لڑکی جس کا نام لائبرے نے ساشا بتایا تھا اتنی ہی تیز اور چھپتے ہوئے رنگ کی لپ اسٹک اور آئی لائزر اور مکارا لگائے ہوئے تھی۔

سنبل کو بے اختیار ہی اپنا وجود اس کے آگے دھیمبا پڑتا ہوا لگنے لگا۔ ساشا کی اس قدر چمکتی دیکتی پرستالہی کے آگے وہ خود کو دکھنا ہوا محسوس کرنے لگی۔ اسے شج اسرار پر از سر نو غصہ آنے لگا۔ اس نے آنے سے پہلے کتنا زور لگایا تھا کہ اسے یہ مریضوں اور

اس کی سوتیلی ماں.....
شدید احساس بے بسی سے اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

اسے کپڑے تبدیل کر کے ڈانٹنگ ٹیبل پر جانا ہی تھا..... وہ دل ہی دل میں طستی واش روم میں جا چکی۔

☆☆☆

گلابی اور سفید کامی نیشن کا سوٹ اس کی سفید رنگت پر خوب کھل رہا تھا۔ آج شگفتہ پھپھو نے اپنا گھر مکمل ہوجانے کی خوشی میں سب خاندان والوں کی دعوت کی تھی۔ رات کے کھانے سے پہلے قرآن خوانی کا بھی اہتمام کیا تھا۔

اس کی دائیں کلائی میں سفید موتیوں کی لڑی تھی۔ ویسا ہی ایک، ایک سفید موتی اس کے کانوں میں اٹکا تھا۔ آنکھوں میں کاجل اور ہونٹوں پر ہلکا گلابی لب گلوڑ لگائے وہ محفل میلاد و قرآن خوانی میں تمام چھوٹی بڑی لڑکیوں میں ممتاز دکھائی دے رہی تھی۔

”واہ بھئی..... آج تو سنبل بی بی خوب لشکارے مار رہی ہیں۔“ یہ پھپھو کی جھلی بیٹی لائبرے بھی جو عمر میں اس کے برابر لیکن خیالات میں اس سے کہیں آگے تھی۔

”ہونہہ..... اسے لشکارے مارنا کہتے ہیں۔“ اس کا موڈ دو دن پہلے سے خراب تھا۔ جب سے چھت دھوئی تھی تب سے.....

”کیوں، کیا ہوا اچھا بھلا تو ہے۔“
”لو اسے اچھا بھلا کہتے ہیں؟ نہ ڈھنگ سے

میک اپ کرنے دیا نہ جیولری پہننے دی ہے۔“
”مائی کی بات کر رہی ہو؟“ لائبرے نے منہ بنا کر پوچھا۔

”اور کون ہے میری زندگی کی مصیبت.....“
”ہم..... م..... م..... یہ تو ہے، تمہاری لگس بہت سہیل

لگ رہی ہیں۔“ اس نے جھٹ سے بیان بدل دیا۔
”اور نہیں تو کیا..... ہر بات میں روک ٹوک، ہر

کام میں سوال جواب..... یہ پہنوں، یہ کھاؤ، یہ کرو، وہ نہ کرو..... زندگی مجھے تو عمر قید جیسی لگتی ہے۔“
دل میں ابھی تک دو دن پہلے والی زبردستی کا غم

دوسری طرف منہ پھیر لیا۔

☆☆☆

”ماشاء اللہ سے آج میری بی ٹی شگفتہ آیا کے یہاں سب سے الگ اور خوب صورت لگ رہی تھی۔“ وہ ابا کے لیے چائے بنا کر لائی تو شمع اسے دیکھتے ہوئے مسکرا کر بولیں۔ اس سے جو ابا مسکرایا بھی نہیں گیا۔

”ہونہہ..... سب سے الگ تو ٹھیک ہے لیکن سب سے خوب صورت..... یہ کیوں نہیں کہتیں کہ سب سے الگ نمونہ اور سب سے دقیقاً نویں لگ رہی تھی۔“ اس نے کوفت سے دل میں سوچا۔

ایک تو تھکن سے اس کا انگ، انگ دکھ رہا تھا اور بے ابا کی چائے کا آرڈر..... دل تو نہیں چاہ رہا تھا لیکن چونکہ ابا نے خود بہت پیار سے اس سے کہا تھا۔ اس لیے مانتے ہی بنی۔ یہ بھی خیال تھا کہ اس سے چائے بنوانے کے لیے یقیناً اسی نے ہی ابا کو کسایا ہوگا۔

”ٹھیک ہی کہتی ہیں بیچو..... تمہاری ماں کو اپنے سنگار سے فرصت ملے تو تمہیں جتنے سنورے دے ناں۔“

اس نے کمرے سے نکلنے ہوئے ایک تحفہ بھری نگاہ شمع پر ڈالی۔ جو اپنی کلائیوں سے سونے کی باریک اور نفیس چوڑیاں اتار کر مچھلیں باکس میں رکھ رہی تھیں۔ اس کے دل میں کسی نے چٹکی بھری..... یہ چوڑیاں اس کی مرحومہ ماں عابدہ کی تھیں۔

☆☆☆

شمع اسرار، سنبل اسرار کی سوتیلی ماں اس وقت اس کی زندگی میں داخل ہوئیں جب وہ بچپن اور لڑکپن کی درمیانی دہلیز پر کھڑی تھی۔

اسے اچھی طرح وہ دن یاد تھا۔ جب انہوں نے دلہنا پاچھوڑ کر گھر کا انتظام سنبھالا تھا اور پہلے ہی دن چند بے حد معمولی سے کام اس کے ذمے لگائے تھے۔

دودھ والے سے دودھ کی بوتلیں لے کر فریز کرنا..... اور جمعدار کو کچرا دینا، اس سے زیادہ بہت ہوا تو بزر بجاتی واشنگ مشین کا بٹن گھما دینا یا چھت سے دھلے اور سوکھے ہوئے کپڑے اتار لانا۔ ابتدائی چند

بڑھوں والے گلابی رنگ کے بجائے وہ سرخ و سیاہ استزاج والا لباس پہننے دیں۔ جس کے گلے اور دامن پر سلور رنگ لگے تھے۔ آخر صرف میلا دور قرآنی خوانی تو نہیں تھی ناں.....

شگفتہ بیچو کے یہ بڑے سارے گھر کی دعوت تھی آخر..... ”لڑکی ہو..... لڑکی بن کر رہو..... چلو عورت بننے کی ضرورت نہیں۔“ وہ بہت نرم لہجے میں تنبیہ کرتی تھیں۔ یہی وجہ تھی کہ سنبل کبھی کبھی ان سے بد تمیزی کی حد تک تلخ ہو جاتی تھی۔

”ہونہہ..... آپ کا بس چلے تو مجھے عورت بننے سے پہلے ہی بیوہ بنا دیں۔“ اس وقت بھی غصے کے مارے جو اس کے منہ میں آیا اس نے یک دیا۔ شمع بھی ایک دم ہی چپ کر گئیں اور فوراً ہی باہر نکل کر اپنا عیابا پہننے لگیں۔ پھر انہوں نے اسے مجبور نہیں کیا..... لیکن اس کا اپنا دل اتنا خراب ہو چکا تھا کہ وہ بونبی تیار ہو کر آگئی۔ حالانکہ بیچو کے گھر کی اس دعوت کا اسے ہفتوں سے انتظار تھا۔

بات صرف دعوت کی نہیں تھی وہ اس دعوت پر سب سے زیادہ خوب صورت لگنا چاہتی تھی اور اس کی وجہ کوئی اور نہیں..... اس کا اپنا چھٹی زاد فاران تھا۔ جس کی آنکھوں میں چھپے پسندیدگی کے رنگ اب چھپے نہیں رہے تھے بلکہ اس پر پوری طرح عیاں ہو چکے تھے۔

”کہاں کھوئیں.....؟“ لائبہ نے اس کے آگے ہاتھ ہلایا وہ ایک دم چونکی۔

”کچھ نہیں..... یہاں بہت گرمی ہے..... چلو باہر چلیں۔“

”ہوں..... دیے تمہیں دیکھ کر لگتا نہیں کہ تمہیں گرمی لگ رہی ہوگی۔“ ساشا ان لوگوں کے ساتھ باہر نکلتے ہوئے بے تکلفی سے بولی۔

”دراصل تم نے اتنے کولر زپنہ ہیں کہ ان کو دیکھ کر ویسے ہی ٹھنڈک کا احساس ہو رہا ہے۔“ وہ کمال کی سادگی بھرے لہجے میں اس کی تعریف کر رہی تھی۔ سنبل حیرت میں گھر گئی۔ جبکہ لائبہ نے چڑ کر

ثَعْنَذِي پھوار

تھی تو گیلے سخن کے فرش پر اس کا پیر پھسل گیا۔
 دھڑام کی آواز کے ساتھ وہ پوری کی پوری پشت
 کے بل گری..... سر کا پچھلا حصہ بری طرح کپکے فرش
 سے ٹکرایا۔ کانچ کی بوتلیں فرش پر ایک چھنا کے سے
 ٹوٹیں اور کئی ایک کانچ اس کی ہتھیلیوں اور پیروں میں
 چبھ گئے۔

”ہے، ہے کیا ہوا میری بچی.....“ سب سے
 اونچی آواز پھپھو کی اور سب سے پھر تیلے قدم امی کے
 تھے۔ سر میں شدید درد کے ساتھ جسم میں کئی جگہ سے
 خون کی بوندیں ابھر آئیں۔

”سنبل کیا ہوا میری جان.....؟“ امی نے تیزی
 سے آکر اسے گود میں اٹھایا اور بہ مشکل گود میں لے کر
 اندر تک آئیں..... سنبل اس وقت دس سال کی
 تھی..... اتنی بڑی بچی کو گود میں اٹھا کر اندر تک لانے
 میں وہ بری طرح ہانپ گئیں۔ لاؤنج کے صوفے پر
 اسے لٹا کر وہ اس کے پیروں کے پاس بیٹھ کر سانس
 درست کرنے لگیں۔

دونوں میں اس نے نئی امی کی آمد کی خوشی میں بھاگ،
 بھاگ کر یہ کام کیے۔ نئی امی اس کی فرمانبرداری سے
 بہت خوش اس سے خوب پیار کرتیں..... ان کے آنے
 سے پہلے دادی اور پھپھو نے ان کے بارے میں جو
 ڈراؤنی باتیں اور غلط سلط اندازے لگائے تھے وہ اس
 سے بالکل مختلف تھیں۔ اس کی پسند کے کھانے بنا تیں،
 اسے ہوم ورک کروا تیں، کہانیاں سناتیں، یہاں تک کہ
 فارغ وقت میں اس کی ڈولز کے ساتھ کھیل بھی لیتیں۔

پھر ایک دن جب پھپھو دوپہر کے کھانے پر ان
 ہی کے یہاں بیٹھی تھیں۔ ایک واقعہ ہو گیا۔ جو خوشگوار تھا
 یا نا خوشگوار اس کا فیصلہ الگ، الگ لوگوں نے الگ،
 الگ طرح سے مرتب کیا۔

اس روز موسم بہت خوب صورت تھا۔ صبح سے
 ہلکی، ہلکی بوندا باندی ہو رہی تھی۔ حسب معمول وہ
 دودھ والے کی تیل سن کر دودھ لینے باہر نکلی اور جب وہ
 دونوں ہاتھوں میں دودھ کی بوتلیں پکڑ کر واپس آرہی

”ہائے اللہ میری بیٹی..... کیسے گر گئی۔“ پھوپھو اتنے میں اس کے سر پر پہنچ چکی تھیں۔ پھوپھو اور ماں کی ہمدردی پا کر اس کے رونے میں اور تیزی سے آگئی۔

”لو بھابی آپ یہاں مزے سے بیٹھ گئیں، دیکھیں تو ذرا جگہ، جگہ سے خون بہہ رہا ہے۔ اور کہاں لگی۔“ انہوں نے ذرا کی ذرا صورت حال سنھالتی شیخ کو واویلا مچا کر ہڑ بڑا دیا۔ سنبل بھی بری طرح گھبرا کر چیخنے لگی۔ ابا ایک دم گھبرا کر اپنے کمرے سے نکلے۔

”میں نے پہلے بھی بھابی سے کہا تھا کہ میری بیٹی بہت نازک ہے۔ اس سے یوں گھر کے کام کاج کروانے کی کیا ضرورت ہے..... لو یہ کوئی عمر ہے اس کی اتنے، اتنے کام کرنے کی۔“

امی کے بارے میں کئی گئی پہلی برائی اس وقت اس کے کچے ذہن میں تازہ ہو گئی۔ اس کے بعد دوسری اور پھر تیسری اور پھر ایسی نہ جانے کتنی ہی باتیں۔

”شیخ نے تمہیں بالکل ہی گھرنی بنا کر رکھ دیا ہے۔“

”اتنی جلدی کیا تھی تم کو یہ بڑے، بڑے دوپٹے لادنے کی۔ بالکل دادی اماں لگتی ہو۔“ لائیبہ اس پر بے لاگ تبصرے کرتی، اس کا دل جلتا رہتا۔

یہ سچ تھا کہ شیخ نے سنبل کی پرورش بالکل ایسے خطوط پر کرنے کی کوشش کی تھی۔ جیسا کہ شریف اور سادہ عورتیں اپنی بیٹیوں کی کرتی ہیں۔ خصوصاً ان بیٹیوں کی جن کے نقش چمکے، رنگت گلاب اور اٹھان غضب کی ہو۔

یہی معاملہ سنبل کا تھا۔ رنگت اور نقوش اس نے اپنی مرحوم ماں عابدہ کے چرائے تھے تو قد اپنے باپ سے لیا تھا۔ دہلی، لمبی، پتلی، گوری، چمکی..... خوب صورتی کے سارے ہی پیمانے اسے ماپنے کو بے قرار رہتے..... اور وہ خود اپنے وجود سے بے خبر..... نہ جانے کتنے سالوں سے ماں کے خلاف دل میں بغض و عناد پال رہی تھی۔ وہ ماں جس کے ساتھ سب سے پہلے سویتلی کا سابقہ لگانا بھی اس نے اپنی دادی اور پھوپھو

سے سیکھا تھا۔ شیخ نے اسے گھرداری سکھانے کی کوشش کی تو ظالم کہلائیں..... غیر ضروری بناؤ سنگار سے وقت سے پہلے روکا تو سخت گیر..... کسی بات پر سرزنش کی تو سخت مزاج اور اگر مزادے ڈالی تو پھر تو..... بے رحم..... جیسے جس اور جانے کیا، کیا..... سو تیلی تو وہ تھیں ہی..... شیخ اپنے ساس اور زندہ، شگفتہ کی تمام باتیں سنتی اور سمجھتی تھیں مگر انہوں نے کبھی ان کی باتوں کا برا منایا تھا نہ ہی دل پر لیا تھا۔

انہوں نے اول دن سے ہی اسرار صاحب پر واضح کر دیا تھا کہ وہ اس گھر میں ان کی بیوی بعد میں اور سنبل کی ماں پہلے ہیں۔ وہ بن ماں کی بیٹی ہے اور چونکہ سونے اتفاق شیخ نے بھی اپنے بہت بچپن سے ہی ماں کی جدائی دیکھی اور سہی تھی۔ لہذا وہ سنبل کی محرومیوں کو بہت بہتر طریقے سے سمجھتی ہیں۔ اس سے پہلے وہ ہمیشہ پوری سچائی اور خلوص دل سے سنبل کی ماں بننے کی کوشش کریں گی اور کوشش کریں گی کہ سنبل کو ماں کی کمی بھی محسوس نہ ہو..... وہ انہیں ہی اپنی سگی ماں سمجھے اور بھی زندگی کے کسی مرحلے پر ان سے کوئی غیریت محسوس نہ کرے۔

اسرار صاحب کو ان کی بات ان کی شخصیت ہی کی طرح بے حد پسند آئی تھی۔ دراصل وہ اسرار صاحب سے عمر میں کافی کم تھیں۔ گو کہ بالکل جوان نہیں تھیں لیکن بڑھاپے سے بھی کوسوں دور تھیں۔ ذرا سا اوڑھ پہن لیتیں تو اپنی عمر کے کافی برس چرا لیتیں۔ سنبل کی ماں تو لگتیں لیکن اسرار صاحب کی بیگم ہر گز نہیں..... اسرار صاحب کی پہلی شادی بھی اپنی بہن اور ماں کی مہربانیوں سے کافی دیر سے ہوئی تھی۔ اور دوسری اور بھی دیر سے..... اس لیے صرف ایک ہی بیٹی کے باپ ہونے کے باوجود وہ ادھیڑ عمری سے جا لگے تھے اور اس عمر میں ایسی بیوی کامل جانا جو صورت کے ساتھ، ساتھ سیرت میں بھی عام خواتین سے کچھ بڑھ کر تھی۔ اور سب سے بڑھ کر ابھی تک کنواری تھی، اُن کے لیے

ایسی کوئی بات تھی بھی تو اب تک انہوں نے سنبل پر ظاہر نہیں کی تھی۔

فاران نے لانسپے کے ہاتھ اس کے لیے موبائل بھجوایا اور اس نے شیخ سے چھپا کر کمرے میں ہی رکھ لیا..... فاران کو لانسپے نے جب سنبل کی اس حرکت کا بتایا تو وہ بہت محظوظ ہوا۔ دونوں بہن، بھائی اس کی دیدہ دلیری کا مذاق اڑاتے رہے۔

فاران اس کے خوابوں میں نئے رنگ بھرنے والا پہلا شخص تھا۔ وہ اس کے خیالات میں اس کی محبت میں اس بری طرح غرق ہو چکی تھی کہ اب اس کے علاوہ کسی اور کے بارے میں سوچنا بھی محال تھا۔

اس وقت بھی رات کے بارہ بج رہے تھے اور سنبل، فاران کے ساتھ میچ پر بات کر رہی تھی۔ اچانک ہی دروازے پر دستک کے ساتھ شیخ کی آواز سنائی دی۔

”سنبل بیٹا! سو گئیں کیا؟“

اس نے تیزی سے موبائل تکیے کے نیچے چھپا دیا..... پھر دو پناہ درست کر کے دروازہ کھولا تو سامنے ہی وہ دودھ کا گلاس لیے کھڑی تھیں۔ سنبل کے چہرے پر ناگواری چھائی۔

”دودھ لے کے آئی تھی۔“

اس نے جلدی سے دودھ کا گلاس پکڑا اور ایک منٹ میں خالی کر دیا۔ شیخ اس کی پھرتی پر حیران رہ گئیں۔

”سو گئی تھیں کیا.....؟“

”جی مجھے تو کافی دیر ہو گئی تھی سوئے ہوئے۔“ اس کا چہرہ اور آواز کی تازگی جھوٹ کی چغلی کھا رہے تھے۔ شیخ پنا کچھ بولے پلٹ گئیں۔ سنبل جس طرح دروازے پر اڑ کے کھڑی تھی اس سے صاف ظاہر تھا کہ وہ انہیں اپنے کمرے میں بلانے کے موڈ میں نہیں ہے۔

”اوکے سو جاؤ، میں ذرا نیپل کو بھی دودھ دے دوں۔“ نیپل، سنبل سے بارہ سال چھوٹا..... شیخ اور اسرار صاحب کی اکلوتی اولاد تھا۔ اسی حساب سے وہ ان دونوں کا بے حد لڑاؤ تھا۔ سنبل اپنے بھائی سے بھی خار کھاتی تھی۔

کسی نعمت کے مل جانے سے کم نہیں تھا۔

دونوں میں ہی ”شیخ“ ان کے دل کی شیخ بن گئیں۔ ان کا جادو اسرار صاحب کے سر چڑھ کر بولنے لگا۔ وہ ان کی ہر بات پر آمنا و صدقنا کہتے..... اور شیخ ان کی تابعداری پر بھی شرم جاتیں اور کبھی جی بھر کے خوش ہوتیں۔

ہو تو یہ بھی سکتا تھا کہ شوہر کی اس قدر طرف داری پا کر شیخ کے اندر سو تیلی ماؤں والے حاسدانہ جذبے پرورش پا جاتے..... اور وہ اپنی نندا اور ساس کا جلاپا، اپنی بیٹی کو ستا کر نکالتیں۔ لیکن یہی ان کی خاصیت تھی جس نے اسرار صاحب کو ان کا دیوانہ بنا دیا تھا۔ اور اسرار صاحب کی یہی دیوانگی تھی جس سے ان کی ماں اپنی زندگی میں اور بہن شگفتہ اب تک جلی مری جاتی تھیں۔

اسی حسد کی آگ میں جلتے ہوئے انہوں نے سنبل کے دل میں بھی ماں کے خلاف منفی جذبات پیدا کر دیے تھے۔

شیخ سب جانتی، بو جھتی اور سمجھتی تھیں لیکن انہوں نے کبھی اپنی صفائی یا وضاحت میں سنبل سے ایک لفظ تک نہیں کہا..... ان کے خیال میں سنبل نادان تھی، معصوم تھی اور ایسی خاندانی سیاستوں میں کودنے کے لیے ابھی اس کی عمر بہت کم تھی۔ وقت آنے پر وہ خود ہی سمجھ جاتی اور یہ وقت کب آتا تھا۔ یہ تو کوئی بھی نہیں جانتا تھا۔

☆☆☆

وقت دے پاؤں کچھوے کی سی چال چلتا، دو سال مزید آنے لگی تھی۔

فاران کو ملک سے باہر نوکری مل گئی تھی اور وہ جاتے، جاتے سنبل کے ہاتھ میں انتظار اور امید کے جگنو تھما گیا تھا۔ سنبل ابھی محض سترہ سال کی کچھ ذہن کی لڑکی تھی۔ اس نے بھلا دنیا دیکھی ہی کتنی تھی۔ فاران کے جذبوں کی سچائی اور خلوص کو پرکھے بغیر ہی وہ دل سے اس کی اسیر ہو چکی تھی اور اس بات کی خبر فاران اور اس کے علاوہ صرف لانسپے کو تھی۔ یا اگر پچھو کے علم میں

وقت آمد پر شمع نے اپنی شادی کے فوراً بعد ہی پابندی لگادی تھی۔

”فاران اب بچہ نہیں ہے، بڑا ہورہا ہے اور سنبل بھی بڑی ہو رہی ہے۔ سمجھدار تو ماشاء اللہ وہ ہے ہی ایسے میں فاران کا گھر میں ہر وقت آتا جاتا ٹھک نہیں۔ اس عمر میں لڑکے ویسے بھی بہت جلد باز اور مٹی سے ہو جاتے ہیں۔ ان میں جذباتیت اور نادانی اپنے عروج پر ہوتی ہے۔“ اسرار صاحب، بیوی کی معاملہ دہی کے فوراً ہی قائل ہو گئے تھے۔ شگفتہ نے البتہ بھادرج کی غیر موجودگی میں فاران اور اپنی بیٹیوں صدق، لائبرہ اور شعی کے سامنے بہت واویلا کیا۔

”لو بھئی..... اب تم لوگ اکلوتے ماموں سے بھی گئے۔ دیکھا آتے ہی کسی راجدھانی سنبھالی ملکہ عالیہ نے..... خیر سے اب بھانجا اپنے ماموں کے گھر بھی غیروں کی طرح وقت اور اجازت لے کر جائے گا اور وہ بھی گھر والوں کے ساتھ۔“ انہوں نے اپنے بھائی کو بھی اس معاملے میں گھسیٹا تھا۔

”میں پوچھتی ہوں بھائی جان..... کیا میرا بچہ کوئی غنڈا اموالی یا بد معاش ہے جسے گھر آنے سے منع کر دیا بیگم صاحبہ نے۔“

”ارے بھئی گھر آنے سے نہیں بلکہ میرے آفس ٹائم میں آنے سے منع کیا ہے۔“ وہ جزبڑ سے ہو گئے۔ اب بہن سے وہ باتیں کہہ کر انہیں اپنی شامت تو نہیں بلوانی تھی۔ لیکن بات جب شمع کے سامنے آئی تو وہ خاموش نہ رہ سکیں۔

”میں نے کوئی غلط تو نہیں کی آیا..... بلکہ اگر دیکھیں تو میں نے دونوں بچوں کی بھلائی کے لیے کہا ہے۔“ انہوں نے استے بدل انداز میں اپنا نقطہ نظر پیش کیا کہ شگفتہ قائل ہوئیں یا نہیں..... مگر خاموش ضرور ہوئیں..... البتہ فاران کے دل میں شمع کے لیے ہمیشہ، ہمیشہ کے لیے برائی آگئی۔ کیونکہ وہ اپنے ماموں کے گھر صرف وقت گزارنے نہیں جاتا تھا۔ وہ بہانے، بہانے سے اسرار صاحب سے پیسے مانگتا رہتا.....

حالانکہ لاڈلا ہونے کے باوجود شمع نے اس کی تربیت کے لیے بھی وہی اصول و ضوابط لاگو کر رکھے تھے جو سنبل کے لیے تھے۔ لیکن سنبل کو یہ بات کون سمجھاتا۔

”کیا ہوا کہاں رہ گئی تھیں؟“ دروازہ لاک کر کے اس نے نیکے کے نیچے سے سیل فون نکالا تو فاران کے ان گنت پیغامات اس کے منتظر تھے۔

”کچھ نہیں..... امی تھیں..... دودھ لے کر آئی تھیں۔“

”اس عمر میں بھی وہ تمہیں بچوں کی طرح ٹریٹ کرتی ہیں، تم مانو یا نہ مانو..... وہ آنے بہانے تمہارے کمرے میں چھاپے مارتی ہیں کہ کہیں تم کوئی غلط کام تو نہیں کر رہی ہیں۔“

”ہاں مجھے پتا ہے، وہ مجھے کوئی بہت ہی بدکردار اور چھوری لڑکی سمجھتی ہیں۔ حالانکہ اس کمرے میں غلط کام کرنے کے لیے..... نہ کمپیوٹر ہے، نہ منیٹ اور نہ ٹی وی..... یہ فون بھی آپ نے بھجوا دیا..... ورنہ میں تو آپ سے بات کرنے کو ترس جاتی۔“ حسب عادت اور حسب معمول اس نے ذکر چھڑتے ہی شمع کے خلاف زہرا لگا..... اور فاران اس کی بے وقوفوں والی بات پر دل ہی دل میں ہنس دیا۔ کیونکہ اگر اس میں ذرا بھی عقل ہوتی تو وہ خود ہی جان لیتی کہ رات گئے کمرے میں گھر والوں سے چھپ کر کسی لڑکے سے باتیں بھگانا کسی باکردار لڑکی کا کام نہیں ہو سکتا۔ چاہے وہ کزن ہی کیوں نہ ہو۔ ایسی حرکات، ہچھوڑے پن کے دائرے میں ہی داخل ہوتی ہیں۔

اس نے یہ تک نہ سوچا کہ شمع اگر مجھے بچوں کی طرح ٹریٹ کرتی ہیں تو اس میں عجیب یا برا کیا ہے۔ آخر کو میں ان کی بچی ہی ہوں لیکن سنبل کی آنکھوں پر بندھی ان کی عداوت کی پٹی اتنی ذہین تھی کہ وہ اس دبیز پٹی کی سیاہی کے پیچھے سے شمع کی شخصیت کی اچھائیاں دیکھنے سے قاصر تھی۔

دوسری طرف فاران، شمع کے خلاف سنبل کے اس طرح بولنے پر ہمیشہ خوش ہوتا تھا۔ کیونکہ فاران وہ پہلا اور شاید آخری شخص تھا جس کی گھر میں وقت بے



غزل

فقط تجھ سے عہد وفا چاہتے ہیں
محبت میں ہم اور کیا چاہتے ہیں

یہاں ہیں کئی آرزو مند اپنے
مگر ہم وفا آشنا چاہتے ہیں

ذرا سی جگہ اپنے قدموں میں دینا
کہ ہم ایک ترا آسرا چاہتے ہیں

یہ کہنے کو گھر ہے مگر بے اماں ہے
کہ ہم سر چھپانے کو جا چاہتے ہیں

مرے دل کو بہلا کے باتوں میں اپنی
اندھیرے میں روشن دیا چاہتے ہیں

کلام: ہما بیک، کراچی

اسرار صاحب بھی اکلوتے بھانجے کی محبت میں بھی منع نہیں کرتے، ان کا کیپیوٹر آن کر کے گھنٹوں گیم کھیلتا، کبھی کبھی بغیر پوچھے ان کے سامنے ہی ان کے فون سے کال ملا لیتا اور اپنے دوستوں سے لمبی، لمبی باتیں کرتا شیخ صرف اسرار صاحب کے لحاظ میں اس کی حرکتیں برداشت کرتیں لیکن انہوں نے نوٹ کیا کہ فاران اکثر سنبل سے کام کرواتا، کبھی پانی منگواتا، کبھی اسے زبردستی گیم میں اپنا حریف بنا کر کھیلتا، اسے پڑھائی کے دوران اٹھا کر کبھی چائے تو کبھی شربت کی فرمائشیں.....

پھر ایک دن تو حد ہی ہو گئی۔ جب انہوں نے فاران کو لاؤنج کے صوفے پر پاؤں پزارے دیکھا یہ منظر ان کے نیا نہیں تھا لیکن ہاں کچھ اور نیا ضرور تھا۔ سنبل کی وہاں موجودگی اور وہ حرکت جو وہ مجبوراً کر رہی تھی۔

فاران اس سے اپنے پیردہوار ہاتھ مارا لباؤ وہ کرکٹ کھیل کر آیا تھا۔ پسینے میں شرابور ہو کر اس نے اپنی ٹی شرٹ اتار کر دوڑا جھال دی تھی۔ سنبل مجبوراً زمین پر بیٹھی اس کی آدھی ترچھی پھیلی ٹانگیں دبا رہی تھی۔

اس منظر نے توشیح کے اندر غصے کی ایک لہر دوڑا دی تھی۔ انہوں نے نہ صرف سنبل کو ڈانٹا بلکہ فاران کو بھی ہر وقت منہ اٹھا کر چلے آنے سے منع کر دیا۔

وہ دن تھا اور آج کا دن فاران نے ہمیشہ سنبل کے دل میں اس کی ماں اور اپنی ممانی کے خلاف برائی ڈالی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ سنبل ان سے اس حد تک دل بر گشتہ تھی۔

☆☆☆

وقت کا پہلیا شب وروز کو اوپر تلے روندتا ہوا گزرتا رہا۔ یہاں تک کہ دو سال اور گزرے اور اس نے انٹر میڈیٹ کا ایگزام اچھے نمبروں سے پاس کر لیا۔ شیخ چاہتی تھیں کہ وہ آگے یونیورسٹی میں ایڈمیشن لے لے..... لیکن اس نے محض ان کی ضد میں آگے براؤیوٹ امتحان دینے کا ارادہ کر لیا..... ابانے بھی

محترمہ میں تاں انہوں نے فوراً ہی انکار کر دیا۔
 ”کیا..... واقعی.....؟“ اسے حد درجے حیرت
 نے آگھیرا۔

وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ اس کے اپنے گھر
 میں اس کی موجودگی میں ہی اس کے بارے میں اتنے
 بڑے فیصلے کر لیے جائیں گے اور خود اسی کو خبر
 نہیں ہوگی۔

وہ سوچ، سوچ کر کڑھتی رہی اور انتظار کرتی رہی
 کہ کب شیخ اس سے اس بارے میں بات کرنے آئیں
 اور وہ انہیں کھری، کھری سناے اور صاف کہہ دے کہ
 وہ فاران کے علاوہ کسی اور سے ہرگز شادی نہیں کرے
 گی لیکن اس کے کچھ بھی کہنے کی نوبت نہیں آئی۔

ایک شام آفس سے واپسی پر چائے کے بعد
 اسرار صاحب نے اسے کمرے میں بلایا اور اس کا رشتہ
 طے ہو جانے کی خوش خبری اسے سنائی۔ وہ ہکا بکا جہاں
 کی تہاں بیٹھی رہ گئی۔

شیخ بہت غور سے اس کے چہرے کے تاثرات
 جانچ رہی تھیں۔ اسرار بھی اس کی خاموشی اور بنجیدگی پر
 کچھ حیران ہوئے۔ اپنے تئیں انہوں نے اسے خوش
 خبری سنائی تھی لیکن اس کے چہرے پر خوشی کے تو کوئی
 آثار نہیں تھے البتہ گھبراہٹ صاف واضح تھی۔

”کیا بات ہے میری بیٹی کچھ پریشان ہوگئی؟“
 ”جی..... جی ابا.....“ اس سے مارے دکھ کے
 بات کرنی مشکل ہوگئی۔ اس نے کب سوچا تھا کہ اتنی
 آسانی سے اس کی زندگی کا اتنا بڑا فیصلہ ہو جائے گا۔
 اور وہ بھی اس کے علم میں لائے بغیر.....

”کیوں..... اس میں پریشانی والی کیا بات ہے
 بیٹا! یہ موڑ تو ہر لڑکی کی زندگی میں آتا ہی ہے۔ تم اس
 سب سے انجان تو نہیں..... ایک نہ ایک دن آخر ہمیں
 یہ گھر چھوڑ کر..... ابا کی بات ادھوری رہ گئی۔ سنبل
 ایک دم ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر رو دی۔

”ارے، ارے کیا ہوا..... سنبل بیٹا،“ شیخ نے
 ایک دم اٹھ کر اسے خود سے لگا لیا۔ وہ اسی طرح روتی

بہت کہا کہ اچھے خاصے سائنس کے مضامین چھوڑ کر
 آرٹس لینا بے وقوفی کے سوا اور کچھ نہیں..... لیکن اس کا
 تو اپنا دل ہی پڑھائی سے اچاٹ ہو چکا تھا۔ وہ تو اب ہر
 وقت بس فاران سے شادی کے خواب دیکھنے لگی تھی۔
 حالانکہ ابھی اس کی عمر ہی کچھ تھی۔ لیکن فاران نے اپنی
 لکھے دار باتوں سے اسے اسی طرح اپنے بس میں کر لیا
 تھا کہ وہ اسی کی آنکھوں سے دیکھتی اور اسی کے دماغ
 سے سوچتی تھی۔

پرائیویٹ امتحان بھی وہ مارے باندھے ابا کی
 وجہ سے دے رہی تھی ورنہ بس نہیں چلتا تھا کہ وہ اڑ کر
 فاران کے پاس پہنچ جائے۔

ان ہی دنوں اسرار صاحب کے ایک دوست
 کے یہاں سے اس کا پروپوزل آ گیا..... خاندان اچھا
 تھا۔ شکل صورت اچھی، نوکری اچھی، سب کچھ اچھا ہی
 اچھا تھا..... اسرار اور شیخ سوچنے پر مجبور ہو گئے۔ سنبل کی
 جان پر بن گئی۔

اس نے اسی رات فاران کو فون کیا لیکن اس نے
 ریسپونڈ نہیں کیا۔ وہ اور اس کے بعد اس نے کتنی بار کال
 کی لیکن وہ پتا نہیں کہاں مصروف تھا کہ روز ایک نیل پر
 فون اٹھانے والا، لمحے بھر میں اس کے میسج کا جواب
 دینے والا جانے کون سے اہم کاموں میں مصروف تھا۔
 سنبل کے دل کو پکھے لگ گئے۔ اس نے دھیڑا دھڑکی
 میسج کر ڈالی لیکن دوسری طرف ہنوز خاموشی تھی۔

کافی دیر وہ یونہی بے چینی سے کمرے میں پھرتی
 رہی پھر اسے خیال آیا۔ ابا نے پھو کو بلا کر اس
 پروپوزل کے بارے میں بتایا تو تھا۔ یقیناً فاران کو بھی
 پتا چل گیا ہوگا۔ پھر کیا وجہی کہ وہ اس قدر خاموش تھا۔
 اس کا دل یک دم ڈوب سا گیا۔

☆☆☆

تین دن بعد اس کی فاران سے بات ہوئی اس
 نے جو بات سنبل کو بتائی اسے سن کر وہ ہکا بکا رہ گئی۔
 ”امی نے پروپوزل کا سنتے ہی میرے اور
 تمہارے بارے میں بات کی تھی لیکن وہ تمہاری والدہ

تعلقی پھوار

”کیا..... کیا کام؟“ ادھر اتنی ہی بے تابی تھی۔
 ”تم ایسا کرو فی الحال اس منگنی کو ہو جانے دو۔“
 ”کیا.....؟“ سنبھل حیرت اور صدمے سے چیخ
 ہی پڑی۔ ”کیا کہہ رہے ہو تم۔“

”آہستہ بولو، کوئی سن لے گا، چلا کیوں رہی
 ہو..... دیکھو میں تمہارے بھلے کے لیے ہی کہہ رہا
 ہوں۔ اس طرح مجھے امی کو منانے کا نام مل جائے گا۔
 اچھو کیلی مامی نے جس طرح انہیں انکار کر دیا اس سے
 انہیں بہت اسلٹ فیل ہوئی ہے۔ وہ اتنی جلدی دوبارہ
 آنے کے لیے رضامند نہیں ہوں گی۔ تم منگنی کر لو.....
 ماموں کو دو سال کے لیے شادی سے منع کر دو اس طرح
 تمہارے لیے آنے والے پروپوزل کا راستہ بند ہو جائے
 گا۔ اور مجھے امی کو دوبارہ بھیجنے کے لیے وقت مل جائے
 گا۔“ فاران غیر مستعمل بنیادوں پر جو حل اس کے
 سامنے رکھ رہا تھا وہ ناقابل قبول ہوتے ہوئے بھی
 اسے قبول کرنا ہی تھا۔

اس نے امی اور ابائی کی رضا پر سر جھکا دیا۔ ہلکی
 پھلکی دھوم دھام سے اس کی منگنی کر دی گئی۔ شادی
 حسب وعدہ دو سال بعد جب وہ گھر بچویشن کر لیتی تو
 ہونا قرار پائی۔

اس کے دل میں ایک مستقل بے یقینی اور بے
 چینی کی سی کیفیت نے ڈیرے ڈال لیے۔ اس کے دل
 سے شج کے لیے رہی سہی انسیت بھی جانی رہی۔ کیونکہ
 فاران نے اسے بتایا تھا اس کے پروپوزل پر سب سے
 پہلے انکار کرنے والی وہی تھیں۔

پڑھائی سے اس کی دلچسپی مکمل طور پر ختم ہو گئی تھی لیکن
 منگنی کو دو سال تک کھینچنے کے لیے پڑھائی کا بہانہ ضروری
 تھا ورنہ اباشاید فوراً ہی اس کی شادی کا سوچنے لگتے۔

فاران کا قانون بہت کم آتا۔ اس نے میسر کرنا بھی
 تقریباً چھوڑ رکھے تھے۔ ایک دو بار بات ہوئی تو اس
 نے جا ب کی مصروفیت کا بہانہ بنا دیا۔ اس کی ترقی
 ہونے والی تھی۔ اور وہ جلد از جلد پر موشن کے لیے دن
 رات محنت میں لگا ہوا تھا۔ ایسے میں رات دیر گئے تک

رہی۔ ورنہ دل تو کر رہا تھا کہ اس عورت کو دور دھکا
 دے، دے مگر یہ ممکن نہیں تھا کیونکہ اباسانے بیٹھے
 تھے۔ شاید ابادہاں نہ ہوتے تو وہ یہ بھی لگ کر گزرتی۔

شج نے اسے پیار کیا پھر اٹھ کر اس کے لیے پانی
 لے کر آئیں۔ وہ گلاس ہاتھ میں لے کر بیٹھی سوں،
 سوں کرتی رہی..... لیکن پانی پیا نہیں۔

”کوئی مسئلہ ہے، کوئی بات ہے، کوئی پریشانی
 ہے تو ہم سے کہو بیٹا..... ہم تمہارے ماں، باپ ہیں
 کوئی غیر تو نہیں ہیں۔“

”ابا بس..... میں ابھی شادی نہیں کرنا
 چاہتی۔“ بہت تجک کر روکتے، روکتے وہ بس اتنا ہی
 کہہ سکی۔

”ارے بس اتنی سی بات..... تو بھی کس نے کہا
 ہم ابھی فوراً ہی تمہاری شادی کر دیں گے۔ سال دو
 سال تو.....“

”ابا میں شادی ہی نہیں کرنا چاہتی۔ نہ ابھی نہ
 آگے کبھی..... کبھی بھی نہیں، میں ہمیشہ آپ کے پاس
 رہنا چاہتی ہوں۔“ اس کا گلہ رندہ گیا۔ (کاش ابا مجھ
 لیں کہ وہ کتنی مشکل میں ہے) رات سوئے اتفاق
 فاران کا فون خود ہی آ گیا۔ اس نے فی الفور پوری
 بات اس کے گوش گزار کر دی۔ اسے بے تحاشا حیرت
 ہوئی جب فاران نے جواب میں کوئی بے تابی یا بے
 چینی دکھانے کے بجائے چپ سادہ لی۔

”کیا ہوا..... فاران! تم چپ کیوں ہو گئے؟“
 کافی دیر تک جب وہ کچھ نہ بولا تو بالآخر بے چین
 ہو کر سنبھل نے ہی پوچھ لیا۔

”سوچ رہا ہوں یہ جو مشکل کھڑی ہو گئی ہے اس
 کا کیا حل نکلے گا۔“

”کیا حل نکلے گا تم سیدھے، سیدھے پھو کو بھیج دو ابا
 کے پاس..... اور اس کے علاوہ کیا حل نکل سکتا ہے۔“

”ہونہہ..... بیجا تو تھا ماموں کے پاس، ممانی
 نے کورا جواب دے دیا تھا۔ وہ پھر سے انکار کر دیں
 گی۔ ایک کام ہو سکتا ہے۔“ وہ رک، رک کر بولا۔

کام کر کے آنے کے بعد اس میں اتنی ہمت نہیں بچتی تھی کہ وہ سنبھل سے دیر تک باتیں کرے۔

سنبھل ہر بات کی طرح اس کی اس بات پر بھی ایمان لے آئی۔ پھر جب کئی دن فاران سے بات نہیں ہو سکی تو اسے کوئی پریشانی نہیں ہوئی۔ آج وہ پردیس میں اتنی جان تو ذمّتِ آخری کے لیے تو کر رہا تھا تاکہ آئندہ وہ سنبھل سے رشتے کی بات کرے تو ماموں، مامی کے پاس انکار کی کوئی وجہ نہ ہو۔۔۔۔۔ کیونکہ اسی نے سنبھل کو بتایا تھا کہ شیخ نے فاران کی نوکری اور کم آمدنی کو بنیاد بنا کر اس کے رشتے سے انکار کیا تھا۔ اب وہ واپس آ کر پاکستان میں اپنا بزنس شروع کرنے کی نیت سے پیسے جوڑ رہا تھا۔

☆☆☆

دو، دو پل کر کے دو سال گزر رہی گئے۔

فاران نے ایک بار بھی پاکستان کا چکر لگایا۔۔۔۔۔ نہ پچھو کو اس کے رشتے کے لیے ان کے یہاں بھیجا۔۔۔۔۔ ہاں لیکن ان کی اور لائبہ، لہنی کی آمد دوسرے سلسلوں میں خوب رہی۔۔۔۔۔ ایک بار وہ لائبہ کی بات پکی ہونے کی مٹھائی لے کر آئیں۔۔۔۔۔ اس کے رشتے کا سلسلہ گھر میں کافی دنوں سے چل رہا تھا۔ ابانے ہی چھان بین کروائی اور معاملہ اوکے کر دیا تھا۔ دوسری بار لائبہ کی شادی کی تاریخ کی مٹھائی لے کر آئیں۔ ایک بار اس کی شادی کے سلسلے میں کچھ رقم کی ضرورت تھی۔ ایک مرتبہ یونہی ملنے ملانے پھر ایک دن وہ لہنی کی مٹھائی کی مٹھائی۔

ہر بار پچھو کی آمد پر اس کے دل میں امید بندھتی کہ شاید اس بار وہ اس کی اور فاران کی بات کریں لیکن وہ دنیا جہان کی باتیں کرتیں۔ فاران کا بھی تذکرہ چھڑ جاتا۔۔۔۔۔ وہ وہاں کتنی محنت کر رہا تھا اور پھر بھی اسے اس کی محنت کا مطلوبہ صلہ ملنے نہیں دے رہا تھا۔ لوگ تو باہر جاتے ہی ڈالروں میں کھینے لگتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔۔۔۔۔

نہ وہ گھر کے کاموں میں دلچسپی لیتی۔۔۔۔۔ نہ چھوٹے بھائی میں جولائی کی طرح گھر میں کسی بہن

بھائی کی محبت کو ترس گیا تھا۔ نتیجتاً اس نے گھر سے باہر دوست بنا لیے تھے۔ گھر میں بند رہنے کے لیے سنبھل تھی جو سارا، سارا دن نہ جانے کسی سوچوں میں ڈوبی رہتی۔ نہ اسے اپنا ہوش تھا نہ اپنے منگیتیر کا۔۔۔۔۔ جس نے دو سال میں بے شمار مرتبہ اس سے بات کرنے کی کوشش کی اور وہ محض ہوں، ہاں سر میں درد اور تھکن کا بہانہ کر کے رہ گئی۔

بی اے کے امتحانوں سے فراغت پاتے ہی ابا کو اس کی شادی کا خیال آ گیا۔۔۔۔۔ دو سال کا عرصہ مٹل ہو چکا تھا۔ ادھر اور سسرال میں دونوں جگہ تیاریاں عروج پر تھیں اور وہ ہانگوں کی طرح فاران سے رابطہ کرنے کی کوشش میں لگی رہتی۔

☆☆☆

ادھر فاران جانے کون سی مصروفیات میں گم تھا کہ نہ تو سنبھل کا کوئی فون انینڈ کرتا نہ ہی کوئی میسج کرتا۔۔۔۔۔ ایسے ہی ایک دن جب پورا دن لگا کر اس نے بیسیوں بار فاران کو کالیں کیں اس کو لاتعداد میسج بھیجے تب کہیں جا کے اس نے رات کو گویا رہ بجے کال انینڈ کی اور بے حد جلدی میں اس کی بات سن کر فون بند کر دیا۔ سنبھل جہاں کی تھیں پٹھی رہ گئی۔۔۔۔۔ نہ فاران نے توجہ سے اس کی بات سنی تھی نہ دھیان دیا تھا۔ تو پھر جواب دینا یا کوئی تسلی آمیز بات ہی کرنا تو بہت دور رہا۔ ”آخر۔۔۔۔۔ آخر فاران میرے ساتھ ایسا کیوں کر رہا ہے۔ کیا وہ مجھ سے جان چھڑانا چاہتا ہے۔“ تین دن ان ہی الٹی سیدھی سوچوں میں گزر گئے۔

ایک دن بعد شام میں اس کے سسرال والوں کو شادی کی تاریخ لینے کے لیے آنا تھا۔ شیخ اسی سلسلے میں گئی شاپنگ اسے دکھانے آئی تھیں۔ جب اس کی غیر معمولی جنیڈگی اور خاموشی انہیں چوڑھا گئی۔

”کیا بات ہے سنبھل۔۔۔۔۔ اب کیا ہو گیا ہے تمہیں۔ سارا، سارا دن کرے میں بند رہتی ہو، کیا خود سے ہی باتیں کرتی رہتی ہو۔“ انہوں نے یونہی ایک بات کی تھی لیکن وہ جوری بن گئی۔

ٹھنڈی بھوار

”اور کتنا وقت چاہیے تمہیں..... دو سال تو ہو گئے ہیں۔ وہ لوگ اب اور انتظار نہیں کریں گے۔“ شمع کو اس کی ہر بات اور اسے اور الجھانی جا رہی تھی۔

”امی میں.....! میں سیف سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔“ بالآخر اس نے ان سے حتمی بات کرنے کا ارادہ کر ہی لیا۔ شمع ہکا بکا رہ گئیں۔

”کیا کہا تم نے..... ذرا پھر سے کہنا۔“ انہیں لگا انہیں سننے میں مغالطہ ہوا ہے۔

”آپ نے ٹھیک سنا ہے امی..... میں سیف سے نہیں، فاران سے شادی کرنا چاہتی ہوں۔“ شمع کے پیروں تلے سے زمین سرکنے لگی۔ ان کے اندر ایک لفظ بولنے کی طاقت نہیں بچی..... وہ چند لمحے یونہی اسے دیکھتی رہیں۔ پھر کمرے سے باہر چلی گئیں۔

سنبل نے ان کے جاتے ہی ایک گہری سانس لے کر خود کو ریلیکس کرنے کی کوشش کی..... پھر اپنے ہاتھوں کی طرف دیکھا۔ اس کی ہتھیلیاں نم ہو رہی تھیں۔



رات میں ہی ابا کے کمرے میں اس کی طلی ہو گئی۔ وہ جانتی تھی یہ وقت تو آنا ہی تھا مگر..... مشکل یہ تھی کہ اس سلسلے میں فاران سے بات کیے بغیر وہ کچھ نہیں کہہ سکتی تھی۔

”ابا ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ میں نے امی سے صرف یہ کہا تھا کہ میں سیف سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔ یہ مجھ سے وجہ پوچھے لگیں تو فوری طور پر میری کچھ سمجھ میں نہیں آیا، اس لیے میں نے فاران کا نام لے لیا..... ورنہ..... ورنہ ایسی کوئی بات نہیں..... فاران کو تو ہوتا تک نہیں ہے کہ میں.....“

وہ خود جانتی تھی اس کی دلیل کتنی لونی لنگڑی تھی۔ اسرار صاحب کافی دیر خاموش رہے۔ وہ سر جھکائے اپنے لب کا تکی رہی۔

”میں ذرا نیل کو دیکھ لوں.....“ شمع نے جان بوجھ کر ان باپ، بیٹی کو تہائی میں سکون سے بات کرنے

”نہیں، نہیں..... میں کیوں کروں گی خود سے باتیں..... آپ نے کیا میری آواز سنی تھی۔“ وہ ایک دم گھبرا کر پوچھنے لگی۔

”دیکھیں بھئی..... میں تو یونہی کہہ رہی تھی۔ اچھا یہ سوت دیکھو کیسا ہے۔ کلر کا میٹنٹن بالکل تمہاری پسند کا ہے اور.....“

”امی پلیز..... ہٹائیں اسے مجھے نہیں دیکھنا۔“ وہ اچانک ہی بیزار ہو گئی۔

”لیکن کیوں بیٹا.....“

”بس..... اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا کہے۔“

”کل تمہارے سرال والے آرہے ہیں.....“

کل ہی پہننا ہے، اس لیے دکھا رہی تھی۔“

”کل..... کیوں آرہے ہیں وہ لوگ..... اور کس قدر فارغ لوگ ہیں۔ جب دیکھو مزہ اٹھا کر چلے آتے ہیں۔ مفت خورے.....“

”سنبل! ہوش میں ہو تم یہ کس طرح بات کر رہی ہو اپنے..... وہ آئندہ تمہارا ہونے والا گھر ہوگا۔“

”اور پلیز آپ ختم کریں یہ روایتی ڈائلاگ..... مجھے نہیں کرنی کوئی شادی وادی کسی سے بھی۔“

”تم کیوں اس طرح کی باتیں کر رہی ہو سنبل! کیا تمہاری سیف سے کوئی بات ہوئی ہے۔“

”سیف.....؟“ وہ بے ساختہ ”کون سیف.....“ پوچھتے، پوچھتے رک گئی۔ اسے یاد آ گیا تھا کہ یہ اس کے شکیتر کا نام تھا۔

”نہیں..... اس سے بھلا کوئی بات کیا ہوگی۔“

میری اور ان کی تو آپس میں بات ہوتی ہی نہیں۔“

شمع اسے کھوجتی نگاہوں سے دیکھتی رہی۔ اس کے چہرے پر شدید بیزاری رقم تھی۔

”سب ٹھیک ہے ناں سنبل بیٹے..... تم خوش تو ہو ناں اس منگنی سے، اس رشتے سے۔“ اس نے جھنجلا کر گہری سانس لی۔

”میں امی، میں بس..... تھوڑا نا تم چاہتی ہوں۔“

اس رشتے کے لیے خود کو تیار.....“

کا موقع دیا اور وہاں سے اٹھ گئیں۔

”کیا یہی سچ ہے جو تم کہہ رہی ہو۔“

اب سچ کمرے میں نہیں تھیں۔ وہ کھل کر اپنی بات کہہ سکتی تھی۔ لیکن یہ اتنا بھی آسان نہ تھا۔

”جی..... جی ابا.....“

”تو پھر تم نے اپنی امی سے یہ کیوں کہا کہ تمہیں سیف سے شادی نہیں کرنی۔“

”بس میرا شادی کرنے کو دل نہیں چاہتا۔“

ابا گہری سوچ میں ڈوب گئے۔ یہاں تک کہ وہ ان کے بولنے کا انتظار کرتے، کرتے اٹھ کر باہر نکل آئی۔ سامنے لاؤنج میں نیبل بیٹھا دودھ پی رہا تھا۔ شمع اس کا سر پہلا رہی تھیں۔ اسے باہر نکلے دیکھا تو عجیب سی نظروں سے دیکھنے لگیں۔ لیکن سنبل ان کو لفٹ ہی کب کرواتی تھی۔ جو ان کی نظروں کا نوٹس لیتی۔

☆☆☆

ابا نے جانے کیا کہا کہ اس کے سرال والے ایک ہفتے بعد آنے پر رضامند ہو گئے۔ اس نے سکون کی سانس لی۔ یہ سکون عارضی تھا مگر اس کے لیے قیمت تھا۔ وہ اس امید میں تھی کہ اس ہفتے فاران سے ضروریات ہو جائے گی۔

ایک شام بالکل اچانک لائبر چلی آئی اور آتے ہی سیدھی اس کے کمرے میں آگئی۔

”لائبر تم..... اس طرح اکیلی.....“ وہ حیران ہی تو رہ گئی۔

”ہاں، تم سے کچھ بات کرنی ہے۔“ اس کا انداز اور لہجہ بہت اکھڑا ہوا سا تھا۔

”کیا بات کرنی ہے بیٹھو.....“

”میں بیٹھنے نہیں، یہ کہنے آئی ہوں کہ تم فاران کا پچھا چھوڑو۔“

”کیا.....؟“ وہ دھک سے رہ گئی۔

لائبر نے اتنی غیر متوقع بات اس قدر دھڑلے اور اچانک سے کہی تھی۔ وہ بھی کھلم کھلا اس نے ہڑ بڑا کر جلدی سے کمرے کا دروازہ لاک کیا۔

”ہاں، میری سرال بہت پیسے والی ہے۔ وہ میرے بدلے فاران کو اپنا داماد بنانا چاہتے ہیں گھر میں سب راضی ہیں، بہتر ہوگا کہ اب تم بھی سنبھل جاؤ۔“ اس کے انداز میں اس قدر حقارت اور بے گانگی تھی کہ سنبل کی آنکھیں بے ساختہ نم ہو گئیں۔

”تم تو ایسے کہہ رہی ہو جیسے میں خود ہی ان کے پیچھے لگ گئی ہوں حالانکہ.....“

”حالانکہ قصور وار میرا بھائی بھی ہے، میں جانتی ہوں لیکن اب وہ اس سارے تماشے کو ختم کرنا چاہتا ہے۔ میں اسی لیے تم سے کہنے آئی ہوں۔“

”تماشا..... میری محبت تماشا بن گئی؟“ اس نے دل میں سوچا۔

”تم کیوں کہنے آئی ہو..... اگر وہ مجھ سے اتنے ہی تنگ آگئے ہیں تو خود کہیں ناں.....“ پھر اس نے بھی تڑخ کر بات کی۔

”خود کہے گا تو تمہیں زیادہ تکلیف ہوگی۔“

”تم میری تکلیف کی پروا مت کرو، اسے کہو ہمت ہے تو خود بات کرے مجھ سے۔“ اس کی آواز بڑا گئی۔ اس نے خود کو ضرورت سے زیادہ ہی بہادر بنا کر پیش کیا تھا مگر اب اور نہیں..... وہ تیزی سے واش روم میں کھس گئی اور جب منہ دھو کر واپس آئی تو لائبر جا چکی تھی۔

اس کا دل اتنا دکھا ہوا تھا کہ وہ یہ تک نہ پوچھ سکی کہ اتنی جلدی جانا تھا تو آئی کیوں تھی۔ شمع اسے ان ہی عجیب سی نظروں سے گھور رہی تھیں۔ جن سے اسے اب کچھن ہو رہی تھی۔

☆☆☆

”تمہارے ابا کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ سیف کے گھر والے آنے کا کہہ رہے ہیں، بہتر ہوگا کہ اگر تمہیں اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں تو تم اپنے ابا کو خوش نظر آؤ۔ وہ تمہاری طرف سے بہت فکر مند ہیں۔ تم جانتی ہو ناں..... ان کا بی بی شوٹ کر جاتا ہے ٹینشن سے اور تم نے فاران کا نام لے کر انہیں اچھی خاصی

نت نئے کرداروں کو الفاظ کے حسین
تالاب میں ڈھالتی پراثر اور
حساس تحریروں کی حائق
ماہنامہ پبلیکیز کی دیرینہ ساتھی

مایہ ناز مصنفہ محترمہ

ذہانت سراج

کے مشاق قلم کا ایک اور شاہکار ناول

عظیم شاعر مرزا اسد اللہ غالب

کی لازوال شاعری کے ایک

قطعہ سے مستعار لیا عنوان

..... یہ

کہاں بچیں
کہ دل ہے

انشاء اللہ بہت جلد پاکیزہ کے

صفحات کی زینت بننے جا رہا ہے

ٹینشن دے دی ہے۔“ شمع اس سے بہت سخت لہجے
میں بات کر رہی تھیں۔ وہی لہجہ جو اپنی بات منوانے
کے لیے اپنالتی تھیں۔

”کاش آپ میری سگی ماں ہوتیں..... تو آج
مجھے یہ سب نہ کہہ رہی ہوتیں۔“

”کیوں؟ ایسا کیا برا کہہ دیا میں نے تم
سے۔ وہی بات کی ہے جو ایک ماں کو کرنی چاہیے کہ
اپنے باپ کی تکلیف میں اضافہ مت کرو..... اور کیا۔“
وہ تنک گئیں۔

اس لڑکی نے ہمیشہ ہی انہیں مشکل میں ڈالے
رکھا تھا۔ اب بھی فاران کا نام لے کر اس نے پہلے شمع
اور پھر اپنے ابا کو پریشان کیا..... بعد میں صاف مگر
گئی..... اسرار صاحب کے سامنے شمع کو شرمندگی ہوئی
حالانکہ انہوں نے کچھ جتا نہیں تھا۔

”اور یہ لائبہ کیوں آئی تھی اس دن؟“ انہوں
نے اچانک سوال کیا سنبل اس سوال کے لیے تیار
نہیں تھی۔ گڑبڑ اسی گئی۔

”بس یونہی آئی تھی۔ ذرا دیر بیٹھی اور بس.....“
”اگر اتنی سی دیر کے لیے آئی تھی تو فاران کو باہر
سے ہی کیوں ٹہلا دیا تھا اس نے؟“ سنبل کے اوپر کوئی
بم سا پھٹا۔

”کیا..... فاران؟..... فاران.....؟“ اس سے
آگے بولا ہی نہیں گیا۔

”ہاں فاران چھوڑنے آیا تھا اسے..... کیوں کیا
ہو گیا؟“

سنبل جواب دینے کے قابل ہی نہیں رہی تھی۔
اس کی رنگت فق ہو چکی تھی اور دماغ اپنے ٹھکانے پر
نہیں تھا۔ شمع الجھی، الجھی سی اسے دیکھتی رہیں۔ پھر
بڑبڑاتی ہوئی پلٹ گئیں۔

وہ اس لہجہ اور اس انداز میں سنبل سے بات نہیں کرتی
تھیں لیکن سنبل نے حد ستا کر رکھ دیا تھا۔

☆☆☆

وہ زندگی میں پہلی باریوں بہانہ بنا کر گھر سے نکلی

تھی۔ اس نے شمع سے مارکیٹ جانے کے لیے کہا تھا۔ اور یہ بھی کہ وہ نیبل کو ساتھ بھیج دیں۔ شمع ایک روز بعد آنے والے سرالہیوں کے لیے تیاریوں میں مصروف تھیں۔ اس لیے زیادہ مباحثے کے بغیر انہوں نے نیبل کو اس کے ہمراہ کر دیا۔

”دیکھو نیبل، میں ذرا دیر کے لیے چھو کے گھر جاؤں گی۔ تم پلیز امی کو اس بات کا پتہ مت لگنے دینا۔“ اس نے بے حد راز دارانہ انداز میں اسے سمجھایا تھا۔

نیبل محض سر ہلا کر رہ گیا۔ سنبل دل ہی دل میں آیت الکرسی کا ورد کرنے لگی۔ اس بات کی کوئی گارنٹی نہیں تھی کہ نیبل واقعی اپنا منہ بند رکھے گا۔ ماں سے سامنا ہوتے ہی یا بعد میں باتوں، باتوں میں ان کو بتا دے گا کہ سنبل جھوٹے بول کر.....

”فاران پاکستان میں موجود ہے، اور مجھے خبر تک نہیں۔“ جتنی جیسی حیرت کی جاتی کہ امی ہوتی۔ کل تک اس کے ساتھ گھٹنوں باتیں کرنے والا اسے اپنے ساتھ شادی، محبت کے خواب دکھانے والا آج اتنا بیگانہ کیوں بن گیا تھا۔ آخر کیا وجہ ہوئی کہ وہ اس قدر بدل گیا..... اور یہ لائبہ کیا کہہ رہی تھی..... کیا فاران خود اسے گھر تک چھوڑنے آیا یہ..... یہ سب کہنے کے لیے..... اف میرے اللہ.....“

اس کا دل کوئی بار بار دھڑکتے سے روک کر مٹھی میں بھینچ لیتا..... سانس کھٹنے لگتی اور وہ بے طرح بے چین ہو جاتی۔ نیبل اتنا بھی نا سمجھ بچہ نہیں تھا..... وہ بغور سنبل کی بے چین کیفیت نوٹ کر رہا تھا۔ لیکن اپنے سے دس سالہ بڑی باجی سے اس کبھی اتنی بے تکلفی نہیں تھی کہ وہ کوئی بھی سوال کر سکتا۔

”تم لڑھکے میں ہی بیٹھو..... میں ابھی آتی ہوں۔“ وہ صرف فاران کو اپنی شکل دکھانے آئی تھی۔ یہ جتانے کے لیے پاکستان آنے کی جو خبر وہ اس سے چھپانا چاہتا تھا۔ وہ اس کے علم میں آچکی ہے۔ وہ واقعی نا سمجھ اور معصوم لڑکی تھی۔ شمع نے اس کی پرورش ہی ایسی کی تھی ورنہ اگر وہ ذرا بھی چالاک ہوتی تو خود ہی سمجھ

جاتی کہ اگر فاران کو اپنی آمد کی پردہ پوشی کرنی ہوتی۔ تو وہ کبھی لائبہ کو لے کر ان کے گھر چھوڑنے نہ آتا۔ کسی لڑکے سے کراہندہ کر کے گھر والوں سے چھپ کر باتیں کر لینا بہت آسان تھا لیکن اس کی باتوں کی سچائی کو برکھنا کم از کم سنبل جیسی لڑکی کے لیے تقریباً ناممکن تھا۔ جیسی قدرت اس کے سامنے حقیقت واضح کرنے کے لیے خود ہی اسے وہاں تک بھیج لاتی تھی۔

لاؤنچ کا دروازہ معمولی سا کھلا ہوا تھا۔ اور لائبہ کی تیز آواز باہر تک آرہی تھی۔

”میرا نہیں خیال وہ اتنی آسانی سے چپ بیٹھے گی۔“

”اب تم نے صاف، صاف کہہ دیا ناں کہ میرا کوئی انٹرسٹ نہیں اس میں تو چپ بیٹھنے کے سوا اور کوئی چارہ نہیں بچے گا اس کے پاس۔“ یہ فاران کی آواز تھی۔

سنبل کے قدموں تلے سے زمین سرکنے لگی۔ فاران کی آواز اور اس کی بات دونوں ہی ناقابل یقین تھیں۔

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ جب تم سیریس تھے ہی نہیں..... تو اسے دو سال تک بے وقوف کیوں بنائے رکھا۔“ لائبہ بول رہی تھی اور فاران کا جواب جاننے کے لیے اس کا پورا وجود ساعت بن گیا۔

”میں صرف مامی کو نیچا دکھانا چاہتا تھا۔ بہت تکلیف ہوتی تھی ناں انہیں میرے وہاں جانے سے..... میں ثابت کرنا چاہتا تھا کہ وہ لاکھ پہرے، بھانسیں سنبل کبھی ان کے اختیار میں نہیں آئے گی۔ اب پتا چلے گا ناں انہیں..... جب میں اسے فون کروں کہ جس لڑکی کو انہوں نے اپنے تئیں سات پردوں میں چھپا کر رکھا تھا وہ کتنی بڑی ایکٹریس اور کتنی باگردار و باحیا لڑکی ہے۔“ فاران کی آواز میں اس کے لیے نفرت ہی نفرت تھی..... تحقیر ہی تحقیر، حقارت ہی حقارت..... یہ وہی فاران تھا جو چند ہفتے پہلے تک اس کی محبت کا دم بھرتا تھا۔ اس کی اپنی ماں کے خلاف اس کے کان بھرتا..... زہرا گھتا اور اسے مستقل شمع کے خلاف اکساتا ہی رہتا تھا۔

نہیں بھولی تھی۔

دروازے کو لاک کر کے اس کے ضبط کے بندھن ٹوٹ گئے۔ وہ بیڈ پر گر کر پھوٹ، پھوٹ کر رو دی۔
”میرے اللہ..... میں کتنی اندھیروں میں تھی“
مجھ سے کیسی بھول ہوئی۔“ وہ رو رہی تھی۔ تڑپ رہی تھی اور پچھتا رہی تھی۔

فاران سے خفیہ تعلق رکھنے کا پچھتاوا..... اپنی ماں کو ہمیشہ غلط سمجھنے کا پچھتاوا..... پھپھو اور ان کے بچوں پر اپنے گھر والوں کو چھوڑ کر دوسروں کو قابل بھروسا جاننے کا اور سب سے بڑھ کر اپنے باپ کو دھوکا دینے کا..... کون، کون سے پچھتاؤں... اور انہوسوں کے اثر ہے اسے ننگے کے لیے تیار کھڑے تھے۔
کافی دیر رو چکنے کے بعد کسی خیال نے اسے کرنٹ مارا۔

”فون..... کہاں ہے فون..... لائیب نے اسے سالنٹ موڈ پر سے ہٹا دیا۔ لیکن، کب..... کیا وہ یہ کرنے کے لیے آئی تھی اور اتنے دن فاران سے رابطہ نہیں ہوا اس لیے میں نے فون کو دیکھا تک نہیں؟ لیکن لیکن فون ہے کہاں.....“ اس نے نیکی الٹ پلٹ کیے سائڈ ٹیبل کی درازیں اور پھر پورا کرا چھان مارا فون کہیں نہیں تھا اسی وقت دروازے پر دستک ہوئی اور شیخ نے اسے پکارا۔

”آ..... آ..... رہی ہوں۔“

اس نے جلدی سے واش روم میں جا کر منہ دھویا..... گو کہ اتنی دیر گرہ و زاری کے نشانات اتنی جلدی شینے والے نہ تھے لیکن..... وہ جانتی تھی شیخ کو فضول کا تجسس اور سوالات کی بھرمار کرنے کی عادت نہیں تھی۔ تو لیے سے چہرہ خشک کر کے اس نے بکھرے بال سمیٹے اور دروازہ کھول دیا۔

ساتنے ہی شیخ کھڑی تھیں..... ہاتھ میں اس کا فون لیے اس کی توجان ہی نکل گئی۔
”بس یہی ذلت باقی رہ گئی تھی۔“ اس نے دل ہی دل میں سوچا۔

آج اسے سمجھ آ رہی تھی کہ شیخ نے برسوں پہلے گھر میں اس کا داخلہ بند کر کے کتنی دور اندیشی سے کام لیا تھا..... یہ تو وہ خود ہی تھی..... حاسد، کم عقل اور عاقبت نا اندیش..... جس نے اس شخص کو اپنے بیڈ روم تک میں گھسا لیا..... جس کا داخلہ دہلیز کے اندر ہی ممنوع ہو چکا تھا۔

فاران نے صرف اپنی بے عزتی کا بدلہ لینے کے لیے اسے استعمال کیا تھا اور بس.....
”تم چب گئی تھیں تو اس کے فون کی رنگ ٹون آن کر دی تھی ناں.....“ فاران لائیب سے کیا پوچھ رہا تھا۔
سنبل سے اپنے پیروں پر کھڑا ہونا مشکل تھا۔
پوں لگ رہا تھا ابھی کھڑے، کھڑے کر کر ختم ہو جائے گی۔ لیکن نہیں..... ابھی تو بہت کچھ ہونا باقی تھا۔ ابھی بہت کچھ کرنا باقی تھا۔

اس نے کچپکاتے ہاتھوں سے لاؤنج کے دروازے کا ہینڈل چھوڑا اور الٹے سیدھے پڑتے قدم لے کر باہر بھاگی۔ جہاں رکشے میں اس کا بھائی اس کا انتظار کر رہا تھا۔ وہ بھائی جس کی طرف اس نے کبھی پیار بھری ایک نگاہ نہیں ڈالی تھی۔ آج وہی چھوٹا سا بچہ اسے اپنا سہارا سمسوس ہو رہا تھا۔

تمام راستہ اس کی آنکھوں سے آنسو بہتے رہے۔
نیمیل تعجب سے اسے دیکھتا رہا مگر وہ اس سے سوال کرنے کی ہمت نہیں کر سکتا تھا۔ اور کبھی لیتا تو سنبل کے پاس بھلا کوئی جواب تھا کہاں.....؟

☆☆☆

محبت کی حدود کو پاگئی ہوں
میں اُس کے در سے واپس آگئی ہوں
لڑکھڑاتے قدموں کے ساتھ گھر میں قدم رکھتے
وقت اس نے شدت سے دعا کی کہ اس کا امی سے سامنا نہ ہو..... وہ وقت شاید دعا کی قبولیت کا تھا۔ جیسی وہ سیدھی اپنے کمرے میں آگئی۔ دروازہ لاک کرنے سے پہلے وہ نیمبل کو بلا کر منہ بند رکھنے کی ہدایت کرنا

بیٹی.....“ شیخ اس سے ہمیشہ اسی طرح میری بیٹی اور میرا بیٹا کہہ کر بات کرتی تھیں مگر اس سے پہلے وہ ان محبت بھرے کلمات کو ہمیشہ دکھاوے اور ڈھکوسلے کا نام دیتی آئی تھی۔

آج اس کی آنکھیں کھلی تھیں تو ہاتھوں میں سوائے شرمندگی اور ندامت کے کچھ باقی نہیں رہا تھا۔
 ”آپ چلیں امی..... میں لے کر آتی ہوں چائے۔“ اس نے ان کا ہاتھ تھام لیا۔

☆☆☆

اس نے سوچ لیا تھا کہ وہ شیخ کو ہر بات صاف، صاف بتا دے گی۔ کس طرح اس نے دو سال تک فاران سے تعلق رکھا اور بعد میں اس نے اسے دھوکا دیا۔ وہ اپنی ہر غلطی کا اعتراف کر کے ان سے معافی مانگ لے گی۔ سبھی جب روزانہ کی طرح شیخ اس کے لیے رات میں دودھ کا گلاس لے کر آئیں تو اس نے انہیں کمرے میں ہی روک لیا۔

”میں آپ سے معافی مانگنا چاہتی ہوں۔ مجھے معاف کر دیں امی..... ہر اس غلطی کے لیے جو میں نے جان بوجھ کر آپ کے خلاف دل میں رکھی اور ہر اس بد تمیزی کے لیے جو.....“ وہ دھیرے، دھیرے ان سے سب کچھ کہتی چلی گئی کہ..... کس طرح فاران دو سال تک اسے بے وقوف بناتا رہا..... اور وہ بنتی رہی۔ اس نے ان کو اور ابا کو اندھیرے میں رکھا۔ اور فاران کی چھوٹی باتوں پر یقین کر کے دل میں عناد پالا۔
 آنسو قطار در قطار اس کی آنکھوں سے بہتے رہے لیکن اس نے بات ادھوری نہیں چھوڑی۔

”وہ مجھ سے جو بھی بات کرتا رہا میں اس پر یقین کرتی رہی۔ اور یہ فون یہ بھی میرا نہیں..... لائبرے کا نہیں..... اسی کا دیا ہوا فون تھا۔ آف امی..... پلیز مجھے معاف کر دیں۔ مجھے سے بہت بڑی بھول ہو گئی۔“ شیخ کی آنکھیں بھی نم تھیں۔ انہوں نے اس کے آنسو پونچھ کر اسے گلے سے لگا لیا۔

”اسی لیے تو کہتے ہیں کہ ماں، باپ کے علاوہ

”یہ فون شاید لائبرے کا ہے، اس دن آئی تھی ناں..... سبھی چھوڑ گئی ہوگی۔ چار جنگ نہیں تھی بند پڑا ہے، تم رکھ لو بعد میں دے دینا۔“

اس کی اڑی ہوئی رنگت اور کھلے ہوئے منہ کو خاطر میں لائے بغیر وہ مسکراتے ہوئے بات مکمل کر کے واپس مڑ گئیں۔

وہ فون ہاتھ میں پکڑے وہیں کھڑی رہ گئی۔ خدا نے اس کی جانی ہوئی عزت رکھ لی تھی۔

دروازہ بند کر کے اس نے ایک سکون بھری گہری سانس لی۔ پھر ہاتھ میں پکڑا فون پوری طاقت اور نفرت سے کارپٹ پر دے مارا..... اور خود وہیں بیٹھ کر پھر سے رونے لگی۔

☆☆☆

چند دن اور آگے سر کے تھے اور اس کے اندر آنے والی ایک نمایاں تبدیلی کو سب نے محسوس کر لیا تھا۔

وہ بے حد مطمئن اور پُر سکون دکھائی دینے لگی تھی۔ ایک بے حد پُر وقار اور سادہ دعوت میں اس کے منگیتر اور گھر والوں کو بلا کر شادی کی تاریخ رکھ دی گئی۔ اس نے کھانے میں موجود تمام ڈشز بطور خاص اپنے ہاتھوں سے تیار کیں اور سب سے داد وصول کی۔ وہ ایک دن پہلے سے کام کاج، گھر کی صفائی سھرائی میں لگ گئی۔ اور پھر دعوت والے دن بھی صبح سے اور مہمانوں کے جانے کے بعد بھی کچن میں شیخ کا ہاتھ بٹائی رہی۔ بالکل آخر میں جب وہ دھلے برتن سلیب پر ایک ترتیب سے رکھ رہی تھی تا کہ صبح تک پانی خشک ہو جائے اور وہ انہیں کیمینٹش میں رکھ سکے۔ تب شیخ کچن میں داخل ہوئیں۔

”بس کر دو سٹبل بیٹا اب..... تھک گئی ہو۔ جا کر سوؤ چائے بنا رہی ہوں۔ تمہارے لیے بھی رکھ دوں.....؟“ وہ بے حد محبت سے اس کے پاس آ کر بولیں۔ پھر ایک دم اس کی پیشانی چوم لیں۔

”ماشاء اللہ سے آج تو میری بیٹی کی چھب ہی نزالی تھی۔ اس قدر خوب صورت لگ رہی تھی میری

گھر جاؤ۔“

سنبل کا منہ کھل گیا۔ اس سے حیرت کے مارے بات مکمل نہیں کی گئی۔

”لیکن شگفتہ آپا نے تب ہی انکار کر دیا تھا..... اور میں نے ان سے کہا بھی کہ سنبل بہت سکھڑ اور سلیقہ مند لڑکی ہے..... آپ کو باہر سے ایسی محبت کرنے والی بہو شاید ہی مل سکے۔“

”لیکن..... فاران نے تو مجھ سے کہا تھا کہ پھپھو رشتہ لائی تھیں اور..... آپ نے.....“

”ہاں وہ رضامند ہو گئی تھیں..... لیکن پھر انہوں نے ایک ایسی شرط رکھی کہ مجھے ہی انکار کرنا پڑا۔“

”کیسی شرط.....؟“

شیخ ایک گہری سانس لے کر اس کی ڈریسنگ ٹیبل کے آئینے کو سنبھلے لگیں۔

”انہوں نے کہا کہ اگر یہ گھر ہم تمہارے نام کر دیں تو وہ تم کو بہو بنا لیں گی۔“

”کیا.....؟“ سنبل کے سر پر پہاڑ ٹوٹ پڑے۔

”اتنی خود غرضی، اتنی لالچ..... امی..... سگے رشتوں میں؟“ وہ ایک بار پھر شیخ کے سینے میں منہ چھپا کر سسکنے لگی۔

”اسی لیے تو کہتے ہیں رشتے جذبات سے بنتے ہیں۔ احساس سے بنتے ہیں۔ خون سے نہیں..... سگا، سوتلا کچھ نہیں ہوتا..... خون سفید ہو جائے تو اولاد ماں، باپ کو نہیں پہچانتی اور بھائی، بھائی کو کچھ نہیں سمجھتا۔“

شیخ کی آواز ان کی آنکھوں کی طرح نم ہو گئی۔

جانے کیوں ان کی آواز میں کوئی انجانے سے دکھ بولنے لگے تھے۔

”لیکن مجھے خوشی ہے کہ میری بیٹی نے میرے خلوص اور محبت کو پہچان لیا۔“ ان کا لہجہ بٹاش ہو گیا۔

سنبل انہیں دیکھ کر مسکرا دی اور انہوں نے دھیرے اس کا ماتھا چوم لیا تھا۔

کا ماتھا چوم لیا تھا۔

اور کوئی اولاد کا ان سے بڑھ کر بھلا نہیں چاہ سکتا اگر تم مجھ پر نہ سہی اپنے ابا پر اعتماد کر لیتیں تو نوبت یہاں تک نہیں آتی خیر..... اب بھی شکر ہوا کہ تم نے بروقت اس کی باتیں سن لیں..... تمہیں سچائی کا پتا چل گیا۔ اس سے اچھی اور کوئی بات نہیں۔“ وہ دھیرے، دھیرے اس کا سر سہلاتی رہیں..... انہیں اپنی اس بیٹی سے بالکل سگی اولاد کی طرح پیار تھا۔ انہوں نے اسے پیدا نہیں کیا تھا۔ پیدائشی کے فوراً بعد اسے گود نہیں لیا تھا، نہ گھٹی پلائی تھی نہ شہد چٹایا تھا..... لیکن انہوں نے اسے اس عمر میں پایا تھا جب لڑکیاں سمجھ داری کی سیرھی پر پہلا قدم رکھنے کے لیے کسی پڑا اعتماد سہارے کی منتلاشی ہوتی ہیں اور یہ ہاتھ ایک ماں سے بڑھ کر بھلا اور کس کا ہو سکتا ہے۔

شیخ چونکہ خود بہت چھوٹی عمر میں اپنی ماں سے محرومی کا دکھ جھیل چکی تھیں۔ اس لیے انہیں سنبل کی شکل میں اپنا عکس دکھائی دیتا تھا۔ وہ سنبل کو ان تمام محرومیوں سے بچا کر رکھنا چاہتی تھیں جو خود انہوں نے دیکھی تھیں۔ وہ اسے کسی احساس کمتری کا شکار نہیں بنانا چاہتی تھیں لیکن افسوس سنبل کے کپے ذہن میں ان کی محبتوں کے بجائے دوسروں کے حاسد روٹیوں نے زیادہ جلدی اپنا رنگ چڑھا لیا لیکن شکر تھا کہ آج یہ رنگ اتر گیا تھا۔ ان کی بیٹی کے دل کے آئینے میں ان کا عکس جھلملا رہا تھا۔

”امی ایک بات پوچھوں؟ لیکن آپ کوئی غلط مطلب نہیں لیجے گا۔“

”میں نے پہلے کبھی تمہاری کسی بات کا مطلب غلط لیا ہے کیا۔“

”جب میرے لیے یہ رشتہ آیا تو تب پھپھو بھی تو فاران کا رشتہ لے کر آئی تھیں۔ تب آپ نے کیوں انکار کر دیا تھا؟“ شیخ اس کی بات سن کر مسکرا دیں۔

”تمہارا رشتہ پھپھو نہیں لائی تھیں بلکہ تمہارے ابا نے پھپھو سے تمہارے اور فاران کے رشتے کی خود بات کی تھی کیونکہ وہ چاہتے تھے تم بیاہ کر اپنی پھپھو کے





Advertisement at Urdu Palace



Are you looking for an affordable website to advertise your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.

For Advertisement of your brand or business on our website call us or
contact through



Whatsapp on following numbers: +92-348-8709449, +92-303-5110135

www.urdupalace.com